

# Trzy razy Azja

## Trzy razy Azja



„Modlitwą o wschodzie słońca” żydowskiego poety, na sali domu kultury w Jeżewie rozpoczął się Festiwal Trzech Kultur. Impreza już po raz drugi przygotowana została w ramach konkursu „Polska dla wszystkich” organizowanego przez Ministerstwo Spraw Zagranicznych.

Głównym celem konkursu jest promowanie dialogu międzykulturowego oraz postaw obywatelskich, które uczą cenić i bronić jej różnorodność. Jednocześnie konkurs chce uwypuklić fakt, że w Polsce znajdą swoje miejsce i swój dom nie tylko rodzimi Polacy ale również przedstawiciele innych narodowości, kultur i wyznania, którzy z wielu powodów wybrali właśnie nasz kraj na osiedlenie się. Jednocześnie konkurs chce być przyczynkiem do przełamywania barier ksenofobicznych i rasistowskich, za zadanie stawia sobie też, udowodnienie, że Polska to rzeczywiście kraj tolerancyjny. W ubiegłorocznej edycji Jeżewska Szkoła nie tylko wygrała konkurs, jej akcja poparcia dla Islama, walczącego wraz z rodziną o możliwość legalnego pobytu w Polsce, zakończyła się sukcesem.

Tegoroczna edycja konkursu nosi tytuł „Trzy razy Azja”. Obecni na festiwalu mieli niebywałą okazję zapoznania się bliżej z kulturą, położeniem czy smakami kuchni Izraelskiej, Syberyjskiej i Wietnamskiej. Pierwszą z prezentowanych kultur, była kultura żydowska. W jej klimat muzycznie wprowadzili zebranych Janusz Kasak i Edward Siba, instrumentalisci wygrywający znane żydowskie melodie, choćby takie jak z musicalu „Skrzypek na dachu”. Następnie młodzież w programie zatytułowanym „Szłom” zaprezentowała to co jest najbardziej charakterystyczne dla tej kultury. Zebrani dowiedzieli się między innymi jak ubierali się jej przedstawiciele oraz jakie panowały zasady odnośnie przygotowywania i spożywania potraw. Sporo o innych aspektach tej kultury, zwłaszcza z punktu widzenia historycznego, zgromadzeni dowiedzieć się mogli również z prezentacji multimedialnej przygotowanej przez rosyjskiego dziennikarza, pochodzenia żydowskiego.

W dalszej części programu obecni na spotkaniu głównie dzięki rozmowie pani Hanny Adamkiewicz z przedstawicielką tej narodowości Huong Trad The Minh, po polsku po prostu Anią i jej córką Natalią sporo dowiedzieli się o kulturze, obyczajach i kuchni wietnamskiej. Pani Ania wraz z mężem przyjechała do Polski ponad dwadzieścia lat temu. Od tamtej pory można ich spotkać na targowisku na Mariankach, gdzie mają swój namiot z odzieżą. Natalia jest najmłodsza z trójki rodzeństwa i uczęszcza do jednego ze Świeckich Gimnazjów.

Z rozmowy pani Jolanty Piekarskiej, będącej jednocześnie koordynatorką tego projektu, zebrani poznali historię i losy rodziny Kulikowskich z syberyjskiego Irkucka. Mają oni polskie korzenie, ponieważ pradziadek męża pani Aleksandry w 1863 został tam właśnie zesłany. Po wielu latach zabiegania i starań udało się im wrócić do ojczystej ziemi. Jak się okazało, Polska to piękny kraj jednak nie wszyscy znajdują pracę. Z takim właśnie problemem zmagają się główna bohaterka Aleksandra, która jest księgową z zawodu oraz jej syn specjalista od sprzętu komputerowego i sieci.

Ostatnim punktem programu było konsumowanie i kosztowanie tradycyjnych potraw wyżej wymienionych kultur. Takie pyszności jak pielmieni syberyjskie czy chłodnik na zakwasie, tradycyjne dla kuchni Syberyjskiej przygotowały członkinie KGW Jeżewo. Przygotowania smakołyków charakterystycznych dla kuchni żydowskiej w postaci falafel (klopsików z ciecierzycy), czy latkes, (placów z ziemniaków i marchwi), oraz tradycyjnych potraw wietnamskich, choćby znanych sajgonek bądź szpinaku po wietnamsku, podjęli się uczniowie i nauczyciele Jeżewskiej szkoły. Do serwowanych potraw przygotowane zostały również receptury oraz sposoby ich wykonania, tak aby każdy w zaciszu domowym mógł spróbować przyrządzić je osobiście. Dodatkowo o każdej z kultur wiele cennych informacji można było dowiedzieć się z wystaw oraz gazetek przygotowanych przez Koło dziennikarskie działające przy Zespole Szkół w Jeżewie.